

---

quarta-feira, 14 Junho, 2023

Cerca de 90 artistas, produtores e fazedores de cultura estiveram presentes na oficina para compreensão da Lei Paulo Gustavo ministrada pela Associação Musical da Amazônia na Usina da Paz Professor Amintas Pinheiro, no bairro do Icuí-Guajará, em Ananindeua. A ação foi realizada em parceria com a Fundação ParáPaz e deve percorrer outras UsiPaz até o final deste mês de junho.

Aprovado no Pará, no último dia 30 de maio, o Plano Estadual da Lei Paulo Gustavo prevê o montante de 91 milhões de reais para o investimento em projetos culturais em todo o estado. Deste valor, 12 milhões são destinados para a capital, Belém; e para a cidade de Ananindeua são 4 milhões.

Com isto em vista, a Fundação ParáPaz, junto à Associação Musical da Amazônia iniciaram um ciclo de oficinas preparatórias voltadas aos produtores e artistas do interior do estado e áreas periféricas da Região Metropolitana de Belém, para muni-los das informações necessárias para a captação desses recursos, beneficiando fazedores de cultura como o Babalorixá Odé Ofá Nybú, responsável por um espaço cultural no Icuí-Guajará.

O líder religioso conta que em seu espaço são realizadas diversas oficinas musicais, como a de atabaque, que beneficiam crianças e adolescentes da região. “No nosso terreiro nós procuramos apresentar tanto a cultura afro quanto realizar cursos profissionalizantes como corte e costura e de toque de atabaque. Então estar nessa oficina é uma forma de nos apropriarmos da Lei e repassar isso para o nosso público. Assim a gente pode continuar com aquilo que já fazemos na comunidade”, avalia o Babalorixá.

Por se tratar de um curso específico direcionado para a Lei Paulo Gustavo, a oficina também atraiu produtores de outras localidades, como a fotógrafa Ursula Bahia que saiu do bairro do Marco, em Belém, para estar presente na UsiPaz. “Essa oficina é muito importante para quem pretende entender de verdade como trabalhar com esses cursos, porque por mais que a gente estude sempre fica uma dúvida ou outra e aqui é o lugar de tirar essas dúvidas. Eu vim de Belém só pra isso porque é a primeira vez que estou vendo uma oficina assim”, explica a produtora cultural que também é conselheira de cultura.

## **Parcerias para o desenvolvimento da cultura**

Ministrada pelo gestor cultural Jorge Salles, a oficina foi realizada no teatro da UsiPaz Professor Amintas Pinheiro durante quatro horas. Segundo ele, a Associação Musical da Amazônia, do qual é presidente, vem realizando oficinas similares em diversos municípios do estado. “Resolvemos trazer agora especificamente para Ananindeua por sabermos da dificuldade que existe para os produtores que não estão na capital. Além disso, somente para Ananindeua estão destinados quatro milhões de reais, então os artistas daqui precisam se apropriar de todos os meandros da Lei para conseguir captar esse curso”, informou.

Para a secretária adjunta da Secretaria Estratégica de Articulação da Cidadania (Seac), Alessandra Amaral, este momento é de grande importância para o desenvolvimento da região. “Nós sabemos que a cultura também é desenvolvimento e precisa ser fomentada. Enquanto Secretaria, estamos aqui para facilitar esse acesso, mantendo nossas portas abertas para todas as parcerias”, ressalta a secretária.

As próximas oficinas de capacitação para Lei Paulo Gustavo serão realizadas nos dias 20 e 21 de junho, nas Usinas da Paz Antônia Corrêa (Marituba) e Cabanagem, respectivamente, sempre das 8h às 12h. Para participar, o interessado deve ter mais de 18 anos e apresentar os documentos de RG, CPF e comprovante de residência (cópia e original).

As inscrições são gratuitas e precisam ser realizadas de forma presencial em cada UsiPaz.

---

**Source**

**URL:**<http://www.parapaz.pa.gov.br/pt-br/noticia/oficina-sobre-lei-paulo-gustavo-%C3%A9-realizada-em-usina-da-paz-de-ananindeua>